

# I. Glass Jar

$\text{♩} = 76$

rall.

$\text{♩} = 76$

Christopher Norby

Violin I      sul pont.      normale      s.p.      norm.      s.p.      s.p.      norm.

**p** >= **p** <      **p** >      < **p** >      <> **mp** >= **p** <

Violin II      sul pont.      normale      s.p.      norm.      s.p.      norm.

**p** >= **p** <      **p** >      < **p** >      <> **mp** >= **p** <

Viola      s.p.

**mp** >= **p** <      **p** >      < **mp** >= **p** <

Violoncello      sul pont.      normale      s.p.      norm.      s.p.      norm.

**p** >= **mp** <      **p** >      < **mp** >= **p** <

rall.       $\text{♩} = 76$

accel.

rall.

Vln. I      6      s.p.      norm.

< **p** >= <> **mp** >= **p** <      < **espress.** < **sub. p** >= >

Vln. II      s.p.      norm.

<> **p**      **fp** >= **p** <      > **mp** >= **p** <      < > **sub. p** <= >

Vla.      < **p** >= <> > **p** <      > **mp** >= **p** < > < > < **sub. p** >= >

Vc.      s.p.      norm.

< **p** >= <> <> **mp** >= **p** < > < > < **sub. p** >= >

$\text{♩} = 66$  $\text{♩} = 72$ 

12

Vln. I      s.p.      norm.      s.p.      norm.

*p* < *p* *mp* < *f* > *mp* *espress.* < >*f* = *p* <

Vln. II      norm.      s.p.      norm.

*p* <> < *p* *mp* < *f* > *p* < *p* < >*f* = *p* <

Vla.      norm.      s.p.      norm.

*p* <> < *mp* < *f* > *p* < *p* < >*f* = *p* <

Vc.      s.p.      norm.      s.p.      norm.

*p* < < *mp* < *f* > *p* < *p* < >*f* = *p* <


*espress.**rall.* $\text{♩} = 104$   
*espress.*  
*rubato***Molto Espressivo**

18

Vln. I      *mf* — *sub p* < > *p* — < > < —

Vln. II      *espress.*      *sub p* < > *pp* — *p* < *f* *mp* <

Vla.      *mf* > < *sub p* > *pp* — *p* < *f* *mp* <

Vc.      *mf* < < *sub p* > < > *pp* — *p* < *f* *mp* <

24      accel...      rall...       $\text{♩} = 108$   
 Vln. I      sul pont.      sul tasto       $\text{♩} = 104$   
*mf < p >*      *p*      *mf < mp >*  
*sul pont.*      *sul tasto*      *norm.*  
 Vln. II      *p < > pp*      *p*      *mf < mp*  
*sul pont.*      *sul tasto*      *norm.*  
 Vla.       $\frac{2}{4}$        $\frac{3}{4}$        $\frac{2}{4}$        $\frac{3}{4}$        $\frac{3}{8}$        $\frac{4}{4}$        $\frac{3}{4}$   
*p < > pp*      *p*      *mf < mp*  
*sul pont.*      *sul tasto*      *norm.*  
 Vc.       $\frac{4}{4}$        $\frac{3}{4}$        $\frac{2}{4}$        $\frac{3}{4}$        $\frac{3}{8}$        $\frac{4}{4}$        $\frac{3}{4}$   
*p < > pp*      *p*      *mf < mp*  
*sul pont.*      *sul tasto*      *norm.*

Sample Page Only

30      accel...      rall...       $\text{♩} = 96$       rall...       $\text{♩} = 88$   
 Vln. I      norm.      *p*      *p*      *>*      *pp*  
 Vln. II       $\frac{3}{4}$        $\frac{2}{4}$        $\frac{3}{4}$        $\frac{4}{4}$        $\frac{3}{4}$        $\frac{4}{4}$   
*p*      *p*      *>*      *pp*  
*espress.*  
*rubato*  
 Vla.       $\frac{2}{3}$        $\frac{2}{4}$        $\frac{3}{4}$        $\frac{4}{4}$        $\frac{3}{4}$        $\frac{4}{4}$   
*p*      *p*      *p*  
 Vc.       $\frac{3}{4}$        $\frac{2}{4}$        $\frac{3}{4}$        $\frac{4}{4}$        $\frac{3}{4}$        $\frac{4}{4}$   
*p*      *p*      *pp*