

Sub Tuum Praesidium

$\text{♩} = 60$ Mysteriously

Sop

Alt

Ten

Bass

p

Sub—— tu - um prae - si - di - um con - fu - gi-



p

Sub—— tu - um prae - si - di - um con - fu - gi - mus, Sub *mf*

mf

Sub—— tu - um prae - si - di - um con - fu - gi - mus, Sub *mf*

mf

mus, Sub tu - um prae - si - di - um con - fu - gi - mus, Sub *mf*



tu - um prae - si - di - um con - fu - gi - mus,

tu - um prae - si - di - um con - fu - gi - mus,

tu - um prae - si - di - um con - fu - gi - mus,

tu - um prae - si - di - um con - fu - gi - mus,

tu - um prae - si - di - um con - fu - gi - mus,

Sample Page Only

$\text{♩} = 50$

$\text{♩} = 60$

p

Sanc - ta De - i Ge - ne - trix.

p

Sanc - ta De - i Ge - ne - trix.

p

Sanc - ta De - i Ge - ne - trix.

p

Sanc - ta De - i Ge - ne - trix.

p

No - stras de - pre-

mp

No - stras

mp

No - stras

p

Sanc - ta De - i Ge - ne - trix.

p

p

p

Sheet music for a vocal piece in G minor (two sharps) and common time. The vocal line consists of four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and includes lyrics in Spanish. The lyrics are:

ca - ti - o - nes ne des - pi - ci - as in ne - ces - si - ta - ti - bus
 No - stras de - pre - ca - ti - o - nes ne des - pi - ci -
 de - pre - ca - ti - o - nes ne des - pi - ci - as in ne - ces - si -
 No - stras de - pre - ca - ti - o - nes ne _____

The vocal parts are supported by piano accompaniment, indicated by the bass and treble staves at the bottom.

Sample Page Only

Sheet music for a vocal piece in G minor (two sharps) and common time. The vocal line consists of four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and includes lyrics in Spanish. The lyrics are:

no - stris, _____ in ne - ces - si - ta - ti - bus _____ no -
 as _____ in ne - ces - si - ta - ti - bus _____
 ta - ti - bus _____ no - stris, in ne - ces - si - ta - ti -
 des - pi - ci - as in ne - ces - si - ta - ti - bus

The vocal parts are supported by piano accompaniment, indicated by the bass and treble staves at the bottom.