

Opus for String Quartet

Patrick McCormack

$\text{♩} = \text{ca. } 60$

Introduction
Tempo Comodo

Vln. I *mf* pizz.

Vln. II *mf* pizz.

Vla. *mf* pizz.

Vc. *mf* pizz.

2

Vln. I *arco*

Vln. II *arco*

Vla. *arco*

Vc. *arco*

4

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

5

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

pizz.

pizz. *p*

pizz. *p*

p

7

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

pizz.

p

arco

arco

arco

2

9 arco

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

12

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

A

14 Allegro ♩ = 120

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

mf

16

Vln. I *p*

Vln. II *mf*

Vla.

Vc.

18

Vln. I

Vln. II *p*

Vla.

Vc. *mf*

mf

20

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc. *mp*

mp

mp

mp