

Trace Elements

Adam Melvin

Quick, coruscating ♩=108

Flute

Oboe

Clarinet in B \flat

Horn in F

Trumpet in B \flat

Trombone

Piano

Violin

Viola

Violoncello

Sample page only

Copyright © Adam Melvin 2004

7

Fl. *f*

Ob. *f*

Cl. *f*

Hn. *p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<*

Tpt. *p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<*

Tbn. *p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<f p<*

Pno.

Vln. *p* *mf*

Vla. *f p p<f*

Vc. *p*

sul tasto normale

13 A

Fl. *f* *mf*

Ob. *f* *mf*

Cl. *f* *f*

Hn. *f* *p<f* *mf* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f*

Tpt. *f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f*

Tbn. *p* *f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f*

Pno. *f* *mf* *mf*

Vln. *p* *f*

Vla. normale *mf* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f*

sul pont. normale *p<f* *mf* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f*

Vc. *p<f* *mf* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f*

18

Fl. *f*

Ob. *mf*

Cl. *f*

Hn. *p<f* *mp* *p<f* *p<f* *p* *f* *p<f* *p<f* *f* *p<f*

Tpt. *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f*

Tbn. *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f*

Pno.

Vln. *p<f* *mf*

Vla. *p<f* *mp* *p<f* *mp* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f*

Vc. *mp* *p<f* *mp* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f*

Sample page only