

to Garvan Kieran McLachlan

The Metal Pig

John McLachlan

♩ = 108

Clarinet in B $\flat$ *p con espressione dolente*

Piano *p dolcissimo*

Violin *with practise mute* *niente sul pont pp*

Violoncello *with practise mute* *niente sul pont pp*

5

Cl. *niente*

Pno *niente*

Vln *niente*

Vc. *niente*

9

Cl. *niente*

Pno *niente*

Vln *niente*

Vc. *niente*

13

Cl. *p*

Pno *p*

Vln *f*

Vc. *f*

niente pp

niente pp

17

Cl.

Pno

Vln

Vc.

20

Cl.

Pno

Vln

Vc.

8va
ppp
pp
ppp

24

Cl.

Pno

Vln

Vc.

(8)
ppp
ppp

28

Cl.

Pno

Vln

Vc.

8va
ppp
ppp

32

Cl.

Pno

Vln

Vc.

(begin scratch tone)

(begin scratch tone)

niente

(normal poco s. p.)

niente

(normal poco s. p.)

36

Cl.

Pno.

Vln.

Vc.

niente *pp*

niente *pp*

pp

pp

40

Cl.

Pno.

Vln.

Vc.

mf pp subito

mf pp subito

44

Cl.

Pno

Vln

Vc.

3

3

pp

Ped.

niente

pp

48

Cl. *pp* 3 *p*

Pno *pp* *mp*

Vln

Vc.

52

Cl. 3

Pno *pp*

Vln

Vc.

niente

niente

56

Cl. 3 *niente*

Pno *pp*

Vln *remove mute* *pp*

Vc. *niente* *pp*

62

Cl. 3

Pno

Vln (8)

Vc. *niente* *niente* *niente* *remove mute*