

HEURISTIC PIECES 1

John McLachlan 1990

molto animato $\text{♩} = 70$

Horn in F *p* con sord. sempre, quasi staccato

Viola *pizzicato* *p*

Violoncello

4

Hn *mf* *p*

Vla *mf* *pizzicato* *p*

Vc. *gliss.* *mp*

8

Hn *mf* *p*

Vla *mf* *p*

Vc. *gliss.* *mf* *p* *sempre s*

12

Hn *f* *p*

Vla *f* *mf*

Vc. *mf*

Sample page only

17

Hn *mf* *gliss.* *p* 5 5 5 5 5 5 5 5

Vla *f* *arco* 3 3 3 *b* *b* 3 3 3 *sempre stacc.*

Vc. *f* 3

21

Hn 5 5 5 5 5

Vla 3 *mf* *gliss.* *b* *b* *mp*

Vc. *mf*

25

Hn 5 5 5 5 *dim - - - in - - - uen - - -*

Vla *ff* *mp* 3 *mf* *cresc (to b. 34)*

Vc. *diminuendo*

29

Hn 5 5 *senza sord.* 5 5 5 5 *cresc (to b. 34)*

Vla *sempre stacc.* *mf* *8va* *martellato*

Vc. *(muta in arco)*